

Dersin Tanımı					
Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	Kredi	AKTS
TÜRK DİLİ II (UZAKTAN EĞİTİM)	TUD1210364	Bahar Dönemi	2+0	2	2
Ön Koşul Dersleri					
Önerilen Seçmeli Dersler					
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Seviyesi	Ön Lisans				
Dersin Türü	Ortak Zorunlu				
Dersin Koordinatörü					
Dersi Verenler	Öğr.Gör. Kübra GÜRİSOY				
Dersin Yardımcıları					
Dersin Amacı	Türk dilinin özelliklerini, işleyiş kurallarını sezdirmek, örnekleriyle göstermek; Öğrencilerin yazılı ve sözlü metinler aracılığıyla sözcüklüğünü geliştirmek; yazım (imlâ) kurallarına uyma, noktalama işaretlerini yerli yerinde kullanma alışkanlığı kazandırmak; kitap okuma alışkanlığı edindirmek; bilimsel, eleştirel, sorgulayıcı, yorumlayıcı, yaratıcı, yapıcı düşünme alışkanlığı kazandırmak.				
Dersin İçeriği	Bu ders; Dersin amaç ve hedefleri, içeriği, yararlanılacak kaynaklar ve yarıyıl ders planının tanıtımı.,Yazım kuralları ve uygulaması.,Noktalama işaretleri ve uygulaması.,Anlatım nedir? Anlatımın özellikleri.,Anlatım türleri, biçimleri ve uygulama.,Türkçede genel anlatım bozuklukları ve düzeltilmesi.,Kompozisyonla ilgili genel özellikler.,Ara sınav ,Kompozisyon yazmada kullanılacak plan ve uygulaması.,Yazılı kompozisyon türleri (Duygu ağırlıklı yazılar, olay ağırlıklı yazılar),.,Yazılı kompozisyon türleri (Düşünce ağırlıklı yazılar, inceleme yazılar, diğer yazılı anlatım türleri),.,Sözlü kompozisyon türleri (Tartışmaya dayalı sözlü anlatım türleri),.,Sözlü kompozisyon türleri (Görüşmeye dayalı sözlü anlatım türleri),.,Türk ve dünya edebiyatından, düşünce tarihinden seçilmiş örnek metinlerden yola çıkarak konuşma ve yazma uygulamaları.,Final sınavı; konularını içermektedir.				
Dersin Öğrenme Çıktıları				Öğretim Yöntemleri	Ölçme Yöntemleri
Duygularını, düşüncelerini, bilgilerini, beklentilerini, yaşadıklarını sözlü ve yazılı anlatır.					
Sözcük dağarcığını geliştirir.					
Yazı türlerini uygular.					
Türk Dünya Edebiyatı ve düşünce tarihinden seçilmiş örnek metinleri karşılaştırır.					
Meslek ve bilim alan terimlerinin Türkçe karşılıklarını kullanır.					
Bilim, sanat ve kültür alanında Türkçe metinler üretir.					
Öğretim Yöntemleri					
Ölçme Yöntemleri					
Ders Akışı					
Sıra	Konular	Ön Hazırlık			
1	Dersin amaç ve hedefleri, içeriği, yararlanılacak kaynaklar ve yarıyıl ders planının tanıtımı.				
2	Yazım kuralları ve uygulaması.				
3	Noktalama işaretleri ve uygulaması.				
4	Anlatım nedir? Anlatımın özellikleri.				
5	Anlatım türleri, biçimleri ve uygulama.				
6	Türkçede genel anlatım bozuklukları ve düzeltilmesi.				
7	Kompozisyonla ilgili genel özellikler.				
8	Ara sınav				
9	Kompozisyon yazmada kullanılacak plan ve uygulaması.				
10	Yazılı kompozisyon türleri (Duygu ağırlıklı yazılar, olay ağırlıklı yazılar).				
11	Yazılı kompozisyon türleri (Düşünce ağırlıklı yazılar, inceleme yazılar, diğer yazılı anlatım türleri).				
12	Sözlü kompozisyon türleri (Tartışmaya dayalı sözlü anlatım türleri).				
13	Sözlü kompozisyon türleri (Görüşmeye dayalı sözlü anlatım türleri).				
14	Türk ve dünya edebiyatından, düşünce tarihinden seçilmiş örnek metinlerden yola çıkarak konuşma ve yazma uygulamaları.				
15	Final sınavı				
Kaynaklar	Prof. Dr. Günay KARAĞAÇ-Yrd. Doç. Dr. Hayati YAVUZER, Yükseköğretimde TÜRK DİLİ ve KOMPOZİSYON, Okutman Yayıncılık, Ankara 2011.				